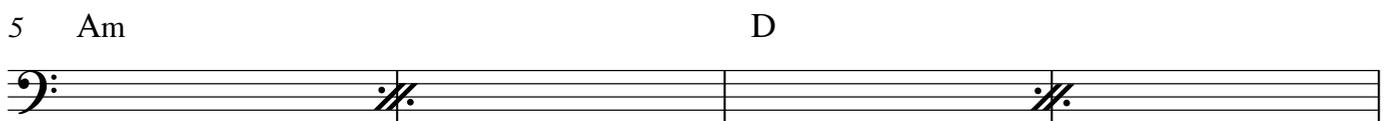
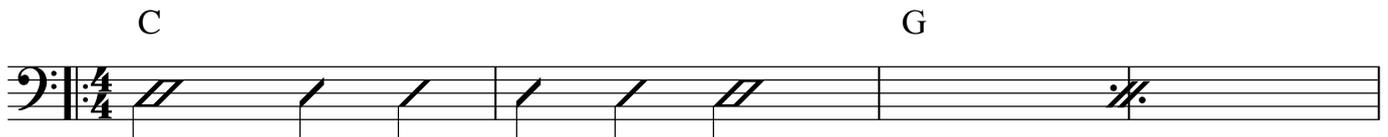


Rivolti Maj-Min Song



Create, sulla ritmica suggerita (che, senza esagerare, potete arricchire a piacimento), e seguendo gli accordi, un accompagnamento basato su **triadi maggiori, minori** e relativi **rivolti**, suonando, ove possibile, una nota per corda su 3 corde (partendo dalla corda di LA o di MI). Ad ogni cambio accordo, suonate sulla prima misura la triade in stato fondamentale e sulla seconda misura il primo o secondo rivolto, a piacimento, **partendo dalla stessa corda**.

Esempio di linea:

